

Les cours offert

Construction du corps humain en dessin

Le cours de construction du corps humain se concentre sur l'analyse de la structure de la forme humaine en masses, en plans et en lignes. Nous commencerons par une exploration approfondie des trois formes principales de la figure (cage thoracique, bassin et tête) et comment l'interaction de ces composants (flexion, rotation, inclinaison et torsion) exprime le mouvement. L'étudiant apprendra à observer la figure humaine et à réduire les formes anatomiques complexes, y compris les proportions et les concepts de raccourcissement à des formes géométriques simples qui ensuite donneront une structure solide pour bâtir un dessin du corps humain avec des résultats réalistes.

Dessin 101; Les éléments constitutifs du langage visuel

Avez-vous toujours voulu dessiner? Apprendre les éléments essentiels du langage visuel pour créer des dessins réalistes? Ce cours se concentre sur enseignement des bases du dessin et ses éléments du langage visuels, la ligne, la forme, les valeurs et la spatialité. Avec des simples nature morte, nous allons comprendre la structure de base des objets, la lumière et l'ombre, et la composition. Les cours sont conçus pour donner aux élèves un processus clair comment aborder le dessin qui peut être utilisé à la fois pour des objets simples et des sujets plus compliqués, comme le corps humain.

La perspective 101

Avez-vous toujours voulu comprendre les concepts derrière la perspective? La perspective est l'illusion d'un espace tridimensionnel sur un plan bidimensionnel. Cette classe est conçue pour démystifier à la fois la perspective atmosphérique et la perspective linéaire (1 point, 2 points et 3 points). Dans lequel tous ces langages visuels sont cruciaux pour une représentation réaliste de l'espace.

Dessin de portrait

Le cours se concentre sur les principes du portrait et la compréhension du crâne peu importe sa position (antérieure, latérale ou raccourci). L'étude de la structure du crâne sera analysée pour mieux comprendre les points de repères du visage et le paysage des plans (incluant les traits faciaux), tout en développant une méthodologie de travail pour modeler un dessin de portrait réaliste.

Peinture à l'huile 101

Avez-vous déjà voulu essayer la peinture à l'huile? Vous ne savez pas par où commencer? Ce cours d'introduction vous guidera à travers tous les principes fondamentaux que vous devez savoir sur la peinture à l'huile. Des choix de pinceaux, comment organiser votre palette de peinture, jusqu'à l'application de la peinture sur la toile. Tout sera démystifié pour vous en étapes simples et faciles. Vous apprendrez à utiliser la couleur et à comprendre les valeurs, les lignes, les formes et l'espace spatiale. Ce cours est conçu pour vous donner la confiance technique avec la peinture à l'huile, quel que soit votre niveau.

Peinture de portrait

Qu'il s'agisse de peindre le portrait Alla Prima ou en Grisaille (en glacis) ou via des couches de peinture, les points de repères structurels du crâne et du visage sont impératifs pour un portrait réaliste. Le cours se concentre sur le développement d'une méthodologie de travail pour comprendre le portrait en masses, en plans et en formes. Le mélange de couleurs et l'application de peinture seront étudiés pour obtenir un portrait réaliste.

Peindre la figure humaine

Le cours de peinture de la figure humaine se concentre sur l'analyse de la structure de la forme humaine en masses, en plans et en formes. Que ce soit en peinture Alla Prima ou en Grisaille, vous développerez une méthodologie de travail pour comprendre les repères structurels de la forme humaine. Le mélange de couleurs et l'application de peinture seront également étudiés pour obtenir une peinture réaliste de la figure humaine.

Programme de mentorat

Le programme de mentorat est un programme approfondi qui se concentre sur vos projets personnels et vos besoins en tant qu'artiste. Que vous souhaitiez vous concentrer sur le dessin, la peinture, le travail figuratif, le portrait ou la nature morte, ce programme amènera vos projets artistiques personnels à un autre niveau.

L'inscription aux cours est soumise à la disponibilité des horaires. Un paiement est exigé si vous désirez être sur une liste d'attente.

Politique de remboursement

*** L'inscription peut être annulée avant le début des cours, des frais de 25 \$ seront retenus pour les frais administratifs. Aucun remboursement après le premier cours. ***